

The Farmer's Wife

Choreographie: Michael Schulze

Beschreibung: 64 count, 2+2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **The Farmer Wants a Wife** von Lee Matthews
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



¼ turn r/toe strut forward r + l + r, stomp 2x

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (3 Uhr) - Rechte Hacke absenken
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Linke Hacke absenken
 5-6 Wie 1-2 (9 Uhr)
 7-8 Linken Fuß 2x neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Point, touch across, point, hold, ¼ turn l/behind, rock side, hold

- 1-2 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen
 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Halten
 5-6 ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (9 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts
 7-8 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Halten

Point, touch across, point, hold, ¼ turn r/behind, rock side, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend (9 Uhr)
 (Ende: Der Tanz endet hier; zum Schluss kurz halten und dann die Endesequenz tanzen)

¼ turn r, stomp, ¼ turn r, scuff, vine l with stomp

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 (Tag/Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

Heel-toe-heel swivels, hold, rock back/kick, stomp, hold

- 1-4 Rechte Hacke, Fußspitze und wieder Hacke nach rechts drehen (Gewicht am Ende rechts) - Halten
 5-6 Sprung nach hinten mit links/rechten Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den rechten Fuß
 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten

Toe strut forward r + l, rock forward, close, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen - Halten

Toe strut back l + r, back, close, step, hold

- 3-4 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

¼ Monterey turn r, heel swivel r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen (etwas auseinander)
 5-6 Rechte Hacke nach innen drehen - Rechte Hacke wieder zurück drehen
 7-8 Linke Hacke nach innen drehen - Linke Hacke wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Stomp, hold r + l

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Halten
 3-4 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten

Ending/Ende

Scuff-hitch-stomp r + l, stomps

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechtes Knie anheben und rechten Fuß neben linkem aufstampfen
 3&4 Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Linkes Knie anheben und linken Fuß neben rechtem aufstampfen
 5-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (Hand an die Hutkrempe)